

Vinexpress

Stadshagen

20
JAAR

Wijkkrant, 20ste jaargang, september 2022



02 Huisartsenzorg onder druk



03 Hoogbouw Duinzicht leidt tot protest



05 Koude Oorlog herleeft

HUIS VERKOPEN?
Dé makelaar in Stadshagen

www.house2day.nl - 038 - 460 54 30



HOUSE2DAY

Makelaars.. maar dan anders!



Breecamp-West nieuwe woonplek na De Tippe



In deze driehoek wordt Breecamp-West gerealiseerd. Het gebied wordt begrensd door de Scholtensteeg (1) en de Stuurmansweg (2). De spoorbaan Zwolle-Kampen (3) vormt de derde poot van de te bebouwen driehoek. Foto André van den Akker

Door Bert Kunnen

De locatie leidde tot nu toe een slapend bestaan. In het bestemmingsplan Stadshagen uit 2010 is het gebied al bestemd voor woningbouw. Maar in de gemeentelijke voornemens was de locatie Breecamp-West pas in 2026 aan de beurt. Vanwege het grote woningtekort en de behoefte aan betaalbare woningen, stelt het college van burgemeester en wethouders aan de gemeenteraad voor nu al met het gebied aan de gang te gaan. Inmiddels zijn de eerste gesprekken met betrokkenen, zoals Polderbelangen Mastenbroek, Dorpsbelangen 's-Heerenbroek en Wijkstichting Stadshagen Totaal, al gevoerd. Op de nieuwe woonlocatie na De Tippe worden 400-600 woningen gebouwd.

Voor Breecamp-West is als ambitie geformuleerd om 'aan de stadsrand van Zwolle een kwalitatieve woningbouwlocatie toe te voegen in een aantrekkelijk land-

schappelijk gebied'. Het gebied zal moeten bijdragen 'aan de behoefte aan een suburbaan woonmilieu' en voor een deel zal er sprake zijn van 'een dorps karakter'. De stad komt met deze nieuwe buurt weer dicht bij 's-Heerenbroek te liggen.

Protestborden

's-Heerenbroek werd een jaar of twee geleden ook geconfronteerd met naderende woningbouw op een andere plek aan de Scholtensteeg. Men vond dat de wijk te dicht bij het dorp kwam te liggen. De gevoelens werden op meerdere

protestborden in het dorp geventileerd. De vroegtijdige en intensieve betrokkenheid van Dorpsbelangen bij het proces voor Breecamp-West is in ieder geval een beter vertrekpunt van de planvorming. Dorpsbelangen heeft inmiddels enkele aandachtspunten op het stadhuis bezorgd. Zo wenst men dat er een groene doorkijk vanuit het dorp blijft bestaan en wil men het onderscheid tussen het dorpse karakter en de stad behouden. Er leven in 's-Heerenbroek vooral ook zorgen over de toename van het verkeer als gevolg van de bouw van enkele honderden woningen.

Polderbelangen

Naast de bewoners van 's-Heerenbroek is ook Polderbelangen Mastenbroek nieuwsgierig naar de plannen. De woningbouw van Breecamp-West benadert de bebouwingsgrens aan de noordkant van Stadshagen, die minder ver de polder in is getrokken dan in eerste instantie het voornemen was. Bianca van der Weerd is als voorzitter van Polderbelangen Mastenbroek minder uitgesproken over de inhoud van de plannen. 'We volgen het hele proces en informeren onze leden wat er wordt besproken,' meldt Bianca. 'We maken ons wel zorgen over het open karakter van Polder Mastenbroek. Kenmerk van het gebied is de weidsheid, het open landschap. We hopen dat er geen hoge gebouwen aan de rand van deze buurt komen, en dat wij het open landschap niet kwijt gaan raken,' geeft Bianca bezorgd aan.

80 AUTO'S OP VOORRAAD

In alle prijsklassen met KM- en onderhoudshistorie

Sinds 1988 **Autobedrijf Bert Wieten**
WWW.BERTWIETEN.NL

HET ALTERNATIEF VOOR DE DEALER

9.4/10 feedback company

Hartsklank – Begeleiding bij hoogsensitiviteit

Jezelf zijn in een wereld die voortdurend probeert je te veranderen, is de grootste prestatie.

Trea van der Cingel
06 4 000 999 3
trea@logovandercingel.nl
www.logovandercingel.nl



H&K | Woon- en klusdiensten

Hét klussenbedrijf voor Stadshagen

Openslaande houten garagedeuren
inclusief montage, vanaf E 2250,-!

Stadshagen Meer informatie: 06-11140567
Zwolle

www.woonenklusdiensten.nl

Resultaten dit najaar bekend

Ganzenoverlast lijkt verminderd

De maatregelen om de overlast van ganzen in Stadshagen te beperken, lijken effect te hebben. De populatie ganzen lijkt uitgedund en het aantal jonge ganzen, dat achter Moeder de Gans aanwagelt, is ook beperkter. De bevolking van gakkende wijkbewoners nam de afgelopen jaren met gemiddeld 5 procent toe en het regende klachten over lawaai en poep. Vanuit het stadhuis wil men nog geen definitieve conclusies melden, die worden dit najaar verwacht.

De gemeente is begin dit jaar begonnen met een digitale, goed bezochte bewonersavond, waarbij voorlichting is gegeven over de maatregelen die genomen zouden worden en wat het mogelijke effect ervan kan zijn op de ganzenbevolking. Dit voorjaar zijn er fysieke maatregelen uitgevoerd; er is op diverse plekken

gras ingezaaid, dat voor ganzen minder aantrekkelijk is. Daarnaast zijn er hekken geplaatst op plekken waar de aanwezigheid van veel ganzen ongewenst is.

Eieren in de olie

Meest opmerkelijke maatregel is de nestbehandeling: eieren zijn op één na ingesmeerd met maïsolie. Hierdoor komt het embryo niet tot leven en worden er minder jonge ganzen geboren. Door één ei in het nest te laten wordt de broeddrang van de moeder niet verstoord. Als alle eieren zouden worden weggehaald dan zou dat ertoe leiden dat de ganzen in een nieuw nest eieren leggen. Door middel van tellingen wordt bijgehouden of er voldoende resultaat wordt geboekt. De gemeenteraad wordt binnenkort op de hoogte gebracht van de resultaten.



De grootste overlast van ganzen lijkt voorbij

Foto Archief Vinexpress

Erika Buter trotse bezitter van 'Happy Stekkie'

Stekjeskast nieuwste loot aan de opbloeiende ruilhandel

In tijden van schaarste en minder financiële middelen bloeit de ruilhandel op. Zo is de laatste tijd de stekjesruilkast aan een opmars bezig. Het is het nieuwste creatieve initiatief op het gebied van ruilen of gratis meenemen. Na de minibieb, de tijdschriftenkast en de kast voor levensmiddelen schieten de stekjeskasten als groeiende stekjes uit de grond. Wijkgenoot Erika Buter, die aan de Hooilandstraat woont, is trotse bezitter van zo'n kast, die zij als troetelnaam 'Happy Stekkie' heeft gegeven. 'Het is echt leuk om zo mensen te helpen en planten en stekjes te delen,' vertelt Erika enthousiast.

'In mijn kast in het mooie Stadshagen staan stekjes die ik zelf heb gekweekt, maar ook gedoneerde stekjes en planten die een tweede kans krijgen,' legt de bezitster van meerdere groene vingers uit. 'Bezoekers kunnen komen ruilen of tegen een kleine vergoeding een stekje meenemen.' Inmiddels zijn er in Nederland en België heuse stekjesroutes uitgezet en is er op internet een verzamelplatform en



Foto Margreet Kruijs

Erika Buter vindt het leuk om zo mensen te helpen

een facebookpagina voor het ruilen van planten en stekjes via ruilkasten.

Kijk voor nadere informatie en een overzichtskarta van alle kastjes op: www.linktr.ee/stekjesroute

Praktijk werkt hard aan oplossingen

Huisartsenzorg geeft kopzorg

Door Marije Kamphuis, praktijkmanager Gezondheidshuis Stadshagen

'Heeft u een momentje?...' Dit is een vraag die meerdere inwoners van Stadshagen gehoord hebben in het Gezondheidshuis. Deze vriendelijke vraag kan tot grote irritatie leiden, vooral als dat momentje iets langer duurt. Patiënten van het Gezondheidshuis kregen deze zomer te maken met mindere bereikbaarheid van onze huisartsenpraktijken en het maken van een afspraak werd steeds moeilijker. Op een dag was er zelfs een praktijk die alleen geopend was voor spoed.

Op 1 juli heeft de huisartsenzorg landelijk geprotesteerd, vóór bereikbaarheid van een huisarts voor iedereen, vóór een goede 24 uurszorg en tégen de enorme werkdruk. Met deze problematiek hebben de huisartsenpraktijken in Zwolle en in het Gezondheidshuis ook te maken. In de afgelopen zomerperiode was het niet mogelijk afdoende waarneming te regelen om de vakanties op te vangen. Dat leidde regelmatig tot langere wachttijden.

Tekort doktersassistentes

Wat u in de krant leest over een tekort aan huisartsen en doktersassistentes zien we ook terug bij onze praktijken. Gelukkig is de huisartsenbezetting bijna op orde. He-

las is er de afgelopen weken een substantieel tekort aan doktersassistentes in het Gezondheidshuis ontstaan. De telefoondruk is hierdoor hoog en er kunnen langere wachttijden ontstaan.

Er wordt hard gewerkt aan oplossingen. Vanaf 1 juni heeft het Gezondheidshuis een nieuw telefoonsysteem. Inmiddels werkt dit systeem goed. Er kunnen terugbelafspraken gemaakt worden, door de instructies in het keuzemenu te volgen. Daarmee kan de patiënt zelf bepalen wanneer hij/zij teruggebeld wordt en houdt de assistente regie over het telefoonverkeer. Daarnaast worden er allerlei alternatieve manieren van organisatie gezocht om goede zorg aan patiënten te kunnen blijven bieden. Helaas moet er af en toe een beroep gedaan worden op het geduld en begrip van patiënten.

Het is niet alleen een probleem binnen de huisartsenpraktijken in het Gezondheidshuis. Overal worden bij huisartsenpraktijken personeelstekorten en hoge werkdruk ervaren. De praktijken hopen dat de politiek luistert naar de noodkreet van 1 juli. Het moet anders. En ondertussen doen de medewerkers in de eerstelijnszorg hun uiterste best om iedereen te helpen, soms met een beetje langer wachten, onze excuses daarvoor...



Praktijkmanager Marije Kamphuis: 'We werken hard aan oplossingen'

Foto Hans van Eerbeek

Hoofdredacteur:
Bert Kunnen**Eindredactie:**
Marty Kreeft, Nettie Roes**Redactie:**
Bert Kunnen, Erica Turmel-Donker,
Geert Jan den Hengst, Iris Maes,
Milou van Rijn**Fotografie:**
André van den Akker (dronefotografie),
Erica Turmel-Donker, Hans van Eerbeek,
Jan Burgman, Margreeth Kruijs,
Rianne Westendorp**Opmaakredactie:**
José Stroo**Druk:**
Mediahuis Noord, Leeuwarden**Bezorging:**
Verspreidingsbureau All-in Verspreidingen
www.verspreidingen.nl**Afhaalpunten:**
De Vinexpress is ook af te halen bij het
Cultuurhuis, Boekhandel Westerhof, Jumbo
en Albert Heijn**Bestuur Stichting Vinexpress:**
Inez van Slooten, Mieke Pape, Nettie Roes
bestuur@vinexpress.nl**Adres Bestuur Stichting Vinexpress:**
Werkerlaan 1, 8043 LT Zwolle**Mailadres redactie:** redactie@vinexpress.nl
Twitter: VinexpressNL
Website: www.vinexpress.nl**Adverteren in Vinexpress Stadshagen?**
telefoon 06 46065912
adverteren@vinexpress.nl

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen voor publicatie zonder toestemming van de uitgever. Ingezonden brieven kunt u alleen per e-mail aanleveren en moeten voorzien zijn van uw naam, adres en telefoonnummer. Het ontbreken van deze gegevens betekent: geen plaatsing. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden brieven te weigeren of in te korten.

De Vinexpress heeft een oplage van 8.800 exemplaren.

De redactie en het bestuur van deze krant bestaat uitsluitend uit vrijwilligers.

Inleverdatum kopij voor de editie van oktober 2022: uiterlijk vrijdag 30 september 2022.

Vrees voor hoge bebouwing

Omwonenden bouwdepot willen duidelijkheid

Door Bert Kunnen

Vanuit gebouw Cinque aan de Lisdodde hebben we goed zicht op het bouwdepot in buurt Duinzicht, waarover allerlei verhalen de ronde doen. Met als meest beladen term: hoogbouw. Op een zomerse dag zitten vier oudere en zeer betrokken Stadshagenaren bij elkaar om hun zorgen over de toekomst van het terrein met onze krant te delen. Nee, een actiegroep willen Jan Noordermeer, Louwe Smit, Jan Vuurboom en Piet Pronk zich niet noemen. 'We doen het tot nu toe rustig aan,' geeft woordvoerder Louwe Smit aan. 'Maar ons ongeduld over de onduidelijkheid neemt wel toe.'

Smit kent de voorgeschiedenis van de inrichting van het gebied als geen ander. 'Ik woon hier al vijftien jaar. De bestemming ervan wijzigde nogal eens, van sportvelden tot woningbouw en dan nu hoogbouw. Toen we dat hoorden zijn we erg geschrokken. Nu is het ineens een 'white spot', maar wat dat dan is blijft ook onduidelijk,' moppert Smit. Noordermeer vult aan: 'We hebben een enquête gehouden in de buurt waar 63 huishoudens op reageerden. Hieruit blijkt overduidelijk dat omwonenden hier het liefst iets zien komen in de sfeer van groen en sport, voorzieningen voor de jeugd of activiteiten die aansluiten bij die van de Milligerplas.'

'Nog niets bekend'

De nieuwe gemeentelijke projectleider heeft hen toegezegd dat ze voor een gesprek op het stadhuis worden uitgenodigd. Hoewel de vier heren zich geen actiegroep willen noemen, is overduidelijk dat ze wel binnenkort actie vanuit het stadhuis verwachten. Zelf hebben zij de eerste stap gezet door in te spreken bij de gemeenteraad. 'De reactie was: 'Er is nog niets bekend, we nemen jullie mee in de gesprekken,' memoreert Smit. 'Dat wachten we niet af, we stappen zelf binnenkort wel naar het stadhuis.' Ze gaan niet met lege handen: de uitkomsten van de enquête gaan onder de arm mee. Ze



Foto André van den Akker

Omwonenden zien hier het liefst voorzieningen die passen bij de Milligerplas

willen graag voortborduren op vijf concrete voorstellen die omwonenden hebben aangedragen.

Het gewraakte terrein ligt niet ver van de Milligerplas, langs de Breezichtlaan. Het doet tijdelijk dienst als bouwdepot, in afwachting van een gegadigde. Het terrein is gereserveerd voor wijkvoorzieningen. Dit voorjaar is er een eerste wijkbijeenkomst geweest, waar wijkbewoners konden melden welke voorzieningen zij in gedachten hebben. De resultaten worden binnenkort gepubliceerd. Voor het bouwdepot echter is de toon al door de gemeente gezet: de te bouwen voorziening kan tussen de 12 en 20 meter hoog worden. De raadsfractie van Swollwacht heeft inmiddels aan het college van burgemeester en wethouders eveneens om opheldering gevraagd. Raadslid Eveline Bijleveld wil weten hoe omwonenden vanaf heden worden meegegenomen in het proces.



Foto Erica Turmel-Donker

Omwonenden rammelen aan de poort van het bouwdepot om meer duidelijkheid, v.l.n.r. Louwe Smit, Jan Noordermeer, Jan Vuurboom en Piet Pronk



Wat vliegt daar?

Koolwitje

Door Jan Burgman

Waar planten staan die door rupsen worden gegeten, zie je vlinders. Vlinders leven van nectar, een zoete stof die in bloemen zit. In nectar zitten suiker en kleine hoeveelheden eiwitten en vitamines. Waar ze op een zonnige en warme dag bijvoorbeeld graag op afkomen zijn de vlinderstruik, zonnehoed, lavendel, verbena en kattenkruid. Een bekende dagvlinder is het koolwitje.

Er zijn drie soorten koolwitjes. Het *klein koolwitje* is de meest wijd verspreide van de drie. Daarnaast heb je het *groot koolwitje* en *klein geaderd witje*. Een van de kenmerken om de drie soorten uit elkaar

te houden zie je als ze de vleugels open hebben: de vleugelpunt. Bij het groot koolwitje is die zwarte vleugelpunt erg groot en loopt helemaal rond. Bij het klein koolwitje is de donkere punt kleiner en recht afgesneden, terwijl bij het klein geaderd witje die punt ook klein is, maar niet netjes recht is afgesneden.

Opvallende ogen en roltong

De grote, samengestelde ogen van de vlinder zijn heel opvallend. Deze ronde bollen, met honderden kleine, zeshoekige facetten, bevinden zich aan de zijkanten van de kop. Daartussen steken twee lange antennen, die bij dagvlinders altijd eindigen in een knopje. Aan de onderkant van de kop zit de stevige, opgerolde rol-

tong. Door de uitgerolde holle buis die in de bloem wordt gestoken worden nectar, water en andere vloeistoffen in de keelholte gezogen nadat deze zijn opgespoord door de tastzintuigen onder de poten.



Klein koolwitje

Foto Jan Burgman

Fotograaf Rianne Westendorp stelt zich voor



Mijn naam is Rianne Westendorp (26 jaar) en ik woon, samen met mijn PTSS/hulphond Buddy, in Stadshagen.

Ik heb Zorg en Welzijn & Sport en Recreatie gestudeerd op het Deltion College, maar momenteel studeer ik voor onderwijsassistent niveau 4 via een thuisopleiding. Via de Bijlesmeester werk ik als bijlesdocent en huiswerkbegeleider en ik werk als TSO- en BSO-juf op twee basis-

Foto Herman Westendorp

scholen in Stadshagen en dat doe ik met heel veel plezier! Daarnaast werk ik ook nog bij Kadera, een organisatie die zich bezighoudt met hulp bij huiselijk geweld. Verder heb ik heel veel kinder- en jeugdwerk gedaan, waaronder animatiewerk en theater.

Sinds vorig jaar ben ik werkzaam als fotograaf bij de Vinexpress. Ik ben dus wel een beetje van alle markten thuis. Het was ook een eer, vond ik, dat ik in de fotjury mocht jureren voor de fotowed-

strijd van alle basisscholen van Stadshagen.

Onze krant wordt gemaakt door vrijwilligers. Zij maken samen de krant vanuit een grote betrokkenheid bij Stadshagen en de Stadshagenaren. In de afgelopen tijd heeft iedere vrijwilliger zich in deze rubriek voorgesteld met een bijdrage en een foto.

Rianne Westendorp is onze nieuwe aanwinst als fotograaf. Zij treedt hiermee in de voetsporen van haar vader Herman, die ook de hierbij geplaatste foto bij de Milligerplas maakte.

Wolfsmeisje uit Zwolle geëerd met kunstwerk

Door Iris Maes

Vanaf 1 juli is het beeldhouwwerk De Wilde Deerne van kunstenaar Damian Kapojos uit Stadshagen te bewonderen op de Ossemarkt aan de voet van de Peperbus in het centrum van Zwolle. De bronzen sculptuur vormt een blijvende herinnering aan de mysterieuze, jonge, verwilderde vrouw die in 1717 op de Agnietenberg werd gevangen.

Het 'wolfsmeisje' bleek de verloren gewaande Anna Maria Jennaert uit Antwerpen te zijn, die op jonge leeftijd werd ontvoerd en in de ongerepte natuur rond Zwolle opgroeide. In 1718 werd zij herenigd met haar moeder.

Deze bijzondere Zwolse legende vormt een rijke inspiratiebron voor Zwolse kunst- en cultuurmakers. Zo verscheen er een boek van historicus Wim Coster en bracht De Zwolse Stadsproductie het muziektheaterspektakel 'De Wilde Deerne'. Ook kreeg De Wilde Deerne een plekje in het onlangs vernieuwde museum Anno en werd ze opgenomen in de historische vrouwenroute.

Creatief proces

Kunstenaar en beeldhouwer Damian Kapojos uit Stadshagen is de maker van het onlangs door wethouder Monique Schut-

tenbeeld onthulde beeldhouwwerk.

Damian: 'Gefascineerd en geïnspireerd door het bijzondere levensverhaal van de Wilde Deerne schreef ik me in voor de ontwerpwedstrijd die werd uitgeschreven door De Zwolse Stadsproductie en de gemeente Zwolle. Na een pitch met nog drie andere kunstenaars werd mij eind 2019 de opdracht gegund en ben ik begin 2020 aan de slag gegaan. Naast het lezen van de levensgeschiedenis van het wolfsmeisje heb ik veel schetsen op papier gemaakt. Vervolgens heb ik op kleine schaal een 3D-ontwerp in klei vervaardigd, waarvan ik tevens een grotere en definitieve versie in bruine boetseerwax heb gemaakt. Voor het uiteindelijke beeld werkte ik nauw samen met een bronsgieter en glaskunstenaar.

Mijn vriendin, Wendy Lugtmeijer, heeft model gestaan. Zij poseerde naakt. Haar zwangerschap gaf een extra dimensie aan mijn creatieve proces; door de steeds meer zichtbaar wordende deerne in haar buik voelde ik een bepaalde connectie met de Wilde Deerne zelf. Heel bijzonder.'

Contrast

De glazen blokkendozen die in het beeld verwerkt zijn, symboliseren de gaten in het leven van de Wilde Deerne: haar verloren jeugd en het verloren kind door ontvoering. Deze geometrische vormen zijn ook tegenhanger van de organische vorm van het beeld waardoor het zowel een antiek als eigentijds karakter krijgt. Ook de zowel afwerende als beschermende positie van de handen, de diertlijke, verwilderde uitstraling in relatie tot de vrouw in de bloei van haar leven vormen contrasten in het kunstwerk.

Damian: 'Vroeger werd alles met de hand en met liefde voor vakmanschap gemaakt. Die aandacht en liefde zie en voel ik persoonlijk vooral in de oude kunst terug. Ik ben danser en vechtsporter; het lichamelijke is voor mij daarom essentieel. Ik probeer dat gevoel van warmte en menselijkheid terug te brengen in mijn kunstwerken zodat ik het, als een soort cadeau, kan delen met de wereld. Ik hoor graag de reacties van andere mensen op mijn werk. Het is voor mij belangrijk te weten wat mijn kunst communiceert. Die gesprekken zet ik voort in mijn eigen hoofd en daar borduur ik op voort in nieuwe beelden.'

'De Wilde Deerne was mijn eerste opdracht voor een beeld in de openbare buitenruimte. Ik hoop in de toekomst nog meer van zulke toffe kunstwerken te mogen maken,' aldus Damian.



Damian Kapojos naast zijn schepping bij de Peperbus Foto Erica Turmel-Donker

Meer weten over kunstenaar Damian Kapojos en zijn werk?

Bezoek zijn website:

www.damian-kapojos.nl of vind hem

op social media: @damiankapojos



TRAPPIE • KINDERFYSIOTHERAPIE • FYSIOTHERAPIE • HOOFDPIJN • INCONTINENTIE/ZWANGERSCHAP • MANUELE THERAPIE • SPORT/TAPING • KAAKPROBLEEM • LYMFEDRAINAGE • MANUELE THERAPIE

FysioZwolle
... houdt u in beweging

+ Ergotherapie
+ Fysiotherapie
+ Psychomotorische therapie

Zwolle-Zuid	Zwolle-Zuid	Aa-Landen	Stadshagen	Raalte
Van der Heydenstraat 6-1 8014 ZZ Zwolle 038 465 40 00	Van der Capellenstraat 137 8014 VW Zwolle	Dobbe 72a 8032 JX Zwolle 038 453 20 22	Werkerlaan 267 8043 LV Zwolle 038 420 31 00	Hammerweg 8 8101 NE Raalte 06 1329 3668

FysioZwolle.nl

Liefde voor het vak, geïnspireerd door mensen

Brenda Koper
Uw uitvaartbegeleider in Zwolle

Doorgaan terwijl u stilstaat, het lijkt onmogelijk. Voor u, uw verdriet en voor uw dierbaren zijn wij uw bron voor zorg en aandacht. Wij zijn u een stap voor óf zijn simpelweg uw achtervang. Gedreven door de liefde voor ons vak en geïnspireerd door mensen. Niets is onmogelijk. Afscheid op uw manier.

Klantwaardering 9.3

Overlijden melden: 038-4536320
24 uur per dag bereikbaar
www.meander-uitvaartbegeleiding.nl

MEANDER
UITVAARTBEGELEIDING

Wie zijn de jongens op de foto?

Door Kor Klaver

In 1960 kwam ik als dienstplichtige in militaire dienst, een periode waarin de dreiging vanuit Rusland, aan de andere kant van het IJzeren Gordijn, nog heel actueel was. Na een basis- en kaderopleiding werd ik als wachtmeester bij de Luchttoelatliterie in de Legerplaats Nunspeet geplaatst. Van daaruit moest onze afdeling met geschutsstukken in NAVO-verband de IJsselbrug van Zwolle beschermen, ingeval het tot een aanval vanuit het Oostblok, met name Rusland, kwam. Regelmatig waren er oefeningen en werden rondom de IJsselbrug diverse wapens (kanonnen en vierlingmitrailleurs) in stelling gebracht.

Tijdens de oefening moest alles en ieder paraat en in actie zijn, maar als er 'einde oefening' werd gegeven dan was er vaak wel even ruimte tot ontspanning. En als er dan geïnteresseerde jeugd uit de omgeving langskwam, kon daar ook aandacht aan besteed worden. En wat was er dan mooier,

voor de belangstellende jongens, om even een helm op te zetten en een geweer vast houden. En met een eenvoudige Clack-camera werd dan ook nog wel eens een foto geschoten.

Nu zeventigers

Ondertussen wonen wij al ruim 20 jaar in Stadshagen en bij het ontspullen van oude attributen kwam ik deze foto tegen. Hij is genomen aan de zijde van Westenholtte, nabij Spoolde, dichtbij een tuinderij. Het moet ergens in 1961 zijn geweest en de afgebeelde jongens zullen wellicht toen in Polder Mastenbroek, Spoolde of Westenholtte hebben gewoond. Zij zullen dus nu ongeveer 70 jaar zijn, als zij nog leven. Wellicht kunnen zij zich dit nog herinneren, zodat deze foto voor henzelf of hun familie van betekenis kan zijn. Daarom leek het mij goed om deze foto via de Vinexpress onder de aandacht te brengen.

Kor Klaver, Goudplevierstraat, Stadshagen
Oproep: Wie kent deze jongens of is één van hen? Mail aan kor.klaver@home.nl



Twee onbekende jongens in 1961

Foto Kor Klaver

Raadslid Mart oude Egbrink (PvdA):

‘Ik zet me in voor meer betaalbare woningen’

Meer dan vier jaar geleden is het alweer dat ik samen met mijn vriendin in Stadshagen ben komen wonen. ‘Stadshagen, daar ga je toch niet wonen?’ was destijds een veelgehoorde opmerking van vrienden. Gelukkig kan ik inmiddels met volle overtuiging zeggen: ‘echt wel!’. Met veel plezier woon ik samen met mijn vriendin en ons zoontje in de Mossenbuurt. Met alle voorzieningen naast de deur en een mooie tuin om met dit mooie weer lekker in te zitten.

Tegelijkertijd beseft ik dat niet iedereen de afgelopen jaren het geluk heeft gehad om een betaalbare woning te vinden. De komende jaren wil ik mij dan ook volop inzetten voor meer betaalbare woningen. Met de Tippe is Stadshagen over een aantal jaren klaar, maar waar gaan we daarna bouwen? Daarover zullen we snel een keuze moeten maken. En te vaak wordt er nog gekozen voor dure woningen onder het mom van bouwen voor iedereen. Wat we echter vergeten, is dat de woningnood in de sociale huursector en in de markt van goedkope koopwoningen vele malen groter is dan het tekort aan dure woningen. Kijk maar eens wat er beschikbaar is

bij jou in de buurt!

Als Stadshagenaar ben ik natuurlijk ook benaderbaar voor allerlei andere zaken. Stadshagen is een mooie buurt. Maar ook een waar nog te vaak hard wordt gereden en waar veel te weinig groen aanwezig is. En waar voorzieningen voor jongeren ontbreken. Mijn oproep aan alle mensen in Stadshagen is dan ook: zoek contact! Ik hoor graag meer over wat jou bezighoudt en welke ideeën je hebt om daar samen mee aan de slag te gaan!

Bij de raadsverkiezingen van maart dit jaar zijn zeven raadsleden verkozen die in Stadshagen woonachtig zijn. Zij stellen zich om de beurt aan hun wijkgenoten voor. Het gaat om Jolien Elshof (ChristenUnie, zie de Vinexpress van juni), Theo Peenstra (GroenLinks), Suzanne de Sevren-Jacquet (D66), Marloes Visser (GroenLinks), Evelina Bijleveld (Swollwacht) en Maxim van der Veen (CDA). Deze maand stelt Mart oude Egbrink (PvdA) zich voor.



Mart oude Egbrink: ‘Mijn oproep is: zoek contact!’

Foto Erica Turmel-Donker

Opening Gasten- huis Zwolle



Foto Erica Turmel-Donker

Bewoonster Lidy Bracht knipt het lintje door ter ere van de opening van het Gastenhuus

Op vrijdag 10 juni was de officiële opening van Gastenhuus Zwolle. De kleinschalige, open woonvorm voor mensen met dementie was in november 2021 al van start gegaan, alleen kon door corona de opening destijds niet gevierd worden. Dat werd deze ochtend dubbel en dwars ingehaald met een rode loper, champagne en een lekkere lunch als afsluiting.

De opening startte met een aantal toespraken, waaronder die van Jeroen Nijmeijer, die samen met zijn vrouw Anita het Gastenhuus leidt. Jeroen: ‘Ik ben trots op onze collega’s en het Gastenhuus zelf. Het is voor ons heel fijn dat we kunnen terugvallen op onze buddy’s en de mensen van het hoofdkantoor als we vragen hebben of ergens niet uitkomen. We hopen dat we vele mooie momenten en woongenot mogen realiseren voor de bewoners.’

Hierna werd door de genodigden en de bewoners en hun familie onder het genot van een glaasje (alcoholvrije) champagne buiten een erehaag gemaakt. Jeroen en Anita gaven de eer voor het doorknippen van het lintje aan mevrouw Lidy Bracht,

bewoonster van het eerste begin. Hierna volgden een luid applaus en een toast, waarna iedereen binnen kon genieten van een lunch met lekkere belegde broodjes.

Jeroen en Anita Nijmeijer hebben beiden een achtergrond in de zorg en wonen zelf in de dienstwoning naast het huis. Ze leiden een team van zo’n 25 medewerkers. Met z’n allen zorgen ze ervoor dat de bewoners de 24-uurszorg krijgen die ze nodig hebben, waarbij oog is voor de autonomie van de bewoners. Bewoners bepalen zelf hoe ze hun appartement inrichten, hoe laat ze opstaan of gaan slapen en waar ze wel of niet aan willen deelnemen. Er is een open-deurbeleid, dus bewoners kunnen vrij de deur uitgaan voor een ommetje of een boodschap in het winkelcentrum.

Meer informatie is te vinden op www.hetgastenhuus.nl/zwolle

Column René Stuij

Twaalf lessen voor Stadshagen



René Stuij, wijkmanager Stadshagen

Bij elke viering kijken we terug. De geboorte van je kleinkind, de trouwerij van je vriendin, de eerste schooldag van je zoon. Of het ontstaan van een wijk. Het afgelopen halfjaar hebben we gevierd dat Stadshagen 25 jaar bestaat. Wat is de wijk veranderd vanaf het moment dat de eerste paal geslagen werd, de eerste woning werd opgeleverd en kinderen naar de eerste basisschool gingen!

Op een wijkbijeenkomst voor bewoners, raadsleden, wijkwerkers en plannenmakers keken we terug en vooruit. Wat waren de plannen toen? Wat is daarvan terechtgekomen en waren dat goede keuzes? Wat zouden we nu anders doen en wat hebben we laten liggen? Hoe zorgen we er voor dat de wijk in de toekomst ook nog een fijne woonwijk is? Samen formuleerden we die avond twaalf lessen voor Stadshagen. Op deze pagina staan ze op een rijtje.

Over een paar maanden verwachten we de uitkomsten van het tweejaarlijkse on-

derzoek onder bewoners: het Buurt-voor-Buurt Onderzoek (BvB-Onderzoek). Ook daar halen we lessen uit. Of zoals we dat noemen: wijkopgaven. En zo zijn er meer gegevens waar we uit putten om de wijk te verbeteren: dat wat goed gaat behouden en dat wat aandacht nodig heeft aanpakken. Dat zijn data van bijvoorbeeld het aantal jongeren in de wijk of de top 5 van meldingen over de openbare ruimte. En de informatie halen we ook uit gesprekken met bewoners.

Kortom: we weten al heel veel over de wijk. We gaan dus niet wachten tot de uitkomsten van het BvB-Onderzoek bekend zijn. Elke dag werken we samen met bewoners, ondernemers, ontwikkelaars en wijkwerkers aan een betere wijk.

Herkent u de twaalf lessen? Hoe zou u die aanpakken? Wat kan volgens u bijdragen aan deze aanbevelingen? En wilt u daar samen met andere bewoners ook werk van maken? Ja, ook hierin willen we samenwerken met bewoners. U kunt groot denken, maar dat hoeft niet. Ook kleine aanpassingen of activiteiten kunnen bijdragen aan een van de lessen.

Ik kijk uit naar alle suggesties en dat we heel snel met de aanbevelingen aan de slag kunnen.

René Stuij, wijkmanager Stadshagen
wjkservicepuntwest@zwolle.nl
www.zwolle.nl/stadshagen
www.zwolle.nl/stadshagen25

De 12 lessen voor Stadshagen

Bedankt voor je aanwezigheid bij de wijkbijeenkomst! Het was een inspirerende avond. Mede dankzij jouw bijdrage zijn we gekomen tot een aantal waardevolle conclusies die je hieronder terugleest. Stadshagen is een fijne wijk, die we samen steeds mooier maken!



1. Stadshagen kent fantastische plekken: De Stadshoeve, het struinpolder door Stadsbroek, het Frankhuispark. Deze plekken zijn niet allemaal even zichtbaar en toegankelijk. **Verbindt deze openbare plekken.**
2. De wijk is niet perfect. Het is dan ook geen filmset, maar een afspiegeling van de ontwikkeling in de tijd en het leven in de wijk. Perfectie is kil, streven moet zijn: **goed kunnen samenleven.**
3. Stadshagen is één wijk. De ligging over het Zwarte Water in de Mastenbroekerpolder maakt het een unieke plek met een eigen identiteit. **Benader de wijk als eenheid.**
4. Stadshagenaren mogen meer in verbinding raken met elkaar. De sleutel is: **aantrekkelijke buitenspeelplekken** waar kinderen willen komen en ouders elkaar ontmoeten.
5. **Stimuleer de onderlinge verbondenheid** ook door op een eigentijdse wijze mensen aan elkaar te verbinden op thema's die ze aanspreken. Zoals het creëren van buurt-app-groepen op het gebied van veiligheid.
6. Maak 'kleine' ruimtes en plaats bankjes en **creëer zo ontmoeting**. Stap over de angst dat dit hangoverlast kan veroorzaken. Er is behoefte aan straatmeubilair.
7. De ZZP-er moet een plek krijgen in de wijk om te werken en te ontmoeten. Leg de **focus op de werkfunctie** die de wijk zou kunnen bieden.
8. **De jeugd** vormt een onlosmakelijk deel van de wijk en moet **gezien en gehoord** worden door hen actief te betrekken bij plannen en om oplossingen te vragen voor zaken die zij constateren.
9. Niet alleen de jeugd betrekken, maar **ook de jeugd iets bieden**. Kijk opnieuw naar de behoeften en biedt nieuwe plekken nu een grote groep de basisschool ontgroeit is.
10. **Stimuleer het fietsgebruik** door het verbeteren van fietsverbindingen. De opbouw van de wijk leent zich hiervoor en draagt bij aan de verkeersveiligheid.
11. **Een groene wijk** ontstaat niet alleen door een groene openbare ruimte, maar ook door het aanpakken van je eigen stenige tuin. Leg eens een sedumdak aan op je mancafe! Stimuleer deze beweging onder inwoners.
12. Met de groei van de wijk neemt de druk op het groen toe. **Routes naar het buitengebied** (de polder en de IJssel) zijn dan belangrijk. Versterk deze routes ook buiten de wijk.



Kijk voor meer informatie over de viering van Stadshagen 25 jaar in de wijkkrant Vinexpress en op www.zwolle.nl/stadshagen25

Open dag bewonersinitiatieven

MijnWijk voor buurtideeën

Samen maken we de wijk. Dat hebben bewoners laten zien op zaterdag 21 mei 2022, tijdens de Open Dag voor bewonersinitiatieven in Stadshagen. Bewoners vertelden bezoekers hoe zij het hebben aangepakt en gaven tips hoe een initiatief te beginnen. Het was een geslaagde dag!

MijnWijk

Wil je ook jullie initiatief aan anderen laten zien of een initiatief met je burens beginnen, ga dan naar de website MijnWijk. Op deze website voor bewonersinitiatieven staan voorbeelden van ideeën

die door bewoners zijn gerealiseerd. Door jullie idee op MijnWijk te plaatsen krijg je contact met Marjolein Geurtsen, wijkregisseur van de gemeente. Zij helpt jullie op weg.
www.zwolle.nl/mijnwijk



Bedankt!

De activiteiten voor de viering 25 jaar Stadshagen zijn mede mogelijk gemaakt door:

- ▶ Het Oversticht
- ▶ Basisschool De Boxem
- ▶ Basisschool De Vlieger 3
- ▶ Basisschool De Kopakker
- ▶ Koor De Jonkvrouwen
- ▶ WijZ
- ▶ Symphonica Stadshagen
- ▶ Buurtcultuurfonds/Stadkamer
- ▶ Winkeliersvereniging Stadshagen
- ▶ Jumbo
- ▶ Lidl
- ▶ VanWonen
- ▶ Doomijn
- ▶ Travers Welzijn
- ▶ Vinexpress
- ▶ Margriet Meindertsma (voormalig projectwethouder)
- ▶ Karen van Vliet (voormalig ontwerper Stadshagen)
- ▶ Rodaan Al Galidi (dichter en jurylid poëziewedstrijd)
- ▶ Herman Reezigt (partner bureau MA.AN en ontwerper)
- ▶ Bewoners
- ▶ Wijkwerkers

In vogelvlucht over, door en langs Stadshagen, dat na 25 jaar uitgegroeid is tot een fijne wijk om te wonen, te werken en te leven. Video Stadshagen:



<https://www.youtube.com/watch?v=Ykv1W9DfCMY>



Stadshagen
jouw thuis in Zwolle



Ons Water

*Langs het Grote Water dat gaat naar de zee
waar de skyline van de vinexwijk
het polderlandschap bijna doet vergeten
daar wandel je langs wat ooit een levensader was
Waar men moest vissen om te kunnen eten
en het water onvoorspelbaar kon zijn
Het werd een doorgang voor de Hanze
een verbinding tussen stad en zee*

*Langs dat Zwarte Water wandel je vooruit
Zien we dat we bruggen kunnen bouwen
tussen wijken, tussen tijd
en drijven de verhalen uit het verleden
hier langs de Hasselsterdijk
met ons mee, tot in de eeuwigheid.*

Petra van Soldt-Huis

Dit is het winnende gedicht van de poëziewedstrijd '25 jaar Stadshagen' met als thema: natuur. Petra wint een ballonvaart voor twee personen. Haar gedicht krijgt een prominente plek in de wijk. De locatie is nog niet bekend.

Een eervolle vermelding krijgen vijf dichters. Hun gedichten staan op www.zwolle.nl/stadshagen25 en worden later in het jaar afgebeeld op bordjes op de locaties van de gedichten.

Fotocollage 25 jaar Stadshagen

Maar liefst 350 foto's heeft de jury bekeken van de kinderen van 10 tot en met 12 jaar die meededen aan de fotowedstrijd 25 jaar Stadshagen. Winnaar is Lotte Smook, 11 jaar. Zij heeft een ballonvaart voor twee personen gewonnen.

De jury: 'Mooi sfeerbeeld met een prachtig kleurspel en de weerspiegeling in het water. Zichtbaar beeld van de zuidkant van de wijk met het water en de spoorlijn in beeld'. Alle foto's die meededen aan de wedstrijd staan op borden in het Twistvlietpark.

De wedstrijd werd georganiseerd door het Oversticht onder de naam 'Jij & de Wijk', basisscholen in Stadshagen en de gemeente Zwolle. Alle kinderen in de wijk mochten meedoen. De kinderen van de basisscholen die meededen kregen een erf-



De winnende foto van Lotte Smook

goedles over de historie, architectuur en natuur in Stadshagen en een fotografees van het Oversticht aangeboden. Meer over de fotowedstrijd is te lezen op www.zwolle.nl/stadshagen25.



Diversiteit van Sofie, Sem en Kian van groep 5 t/m 7 van basisschool De Boxem



Winkelcentrum Stadshagen van Max, Zegert en Jonah van groep 7 van basisschool De Vlieger 3



Twistvlietpark van Asinat, Karlijn en Esma van groep 7 van basisschool De Vlieger 3



Speeltuin van Aron, Josuah en Tessa van groep 7/8 van basisschool De Kopakker

Jongeren en kinderen vierden Stadshagen 25 jaar



In het Twistvlietpark was er van alles te beleven voor jongeren. Bungeejumpen, een urban platform, snoepen, een stormbaan, workshops en nog veel meer.



Op de avond4daagse werden deelnemers verrast met een ijsje. Omdat het feest is! Dank je wel Jumbo!

Colofon

Dit zijn de laatste gezamenlijke jubileumpagina's van de gemeente Zwolle en de Vinexpress ter gelegenheid van de viering '25 jaar Stadshagen'. Op deze pagina's blikken we terug op een geslaagde viering van dit jubileum. Meer verhalen, herinneringen, ervaringen, weetjes en wensen zijn te lezen op www.zwolle.nl/stadshagen25

‘Ik maak babymusthaves en meer’

Door Erica Turmel-Donker

Iedere maand staat er in deze rubriek een ondernemer uit Stadshagen centraal. Deze keer is dat Joyce Kooijker-van Schuylenburg van Studio Stof&Draad.

Wat biedt jouw bedrijf?

‘Ik maak artikelen voor de babyuitzet, kraamcadeaus en meer. Ik richt me op mensen die een baby verwachten en mensen die een kraamcadeautje nodig hebben en op zoek zijn naar iets origineels en handgemaakt. Ik lever vooral maatwerk en heb maar een beperkt aantal artikelen op voorraad.’

‘Je kunt via mijn webshop producten bestellen. Ik bied daar een selectie aan stoffen en kleuren aan waar je uit kunt kiezen en mee kunt combineren. Wil je iets anders, dan kun je contact met me opnemen voor overleg.’

Wat kenmerkt jou als ondernemer?

‘Ik ben enthousiast, heel precies en attent. Ik werk alles met de hand af, want ik vind het belangrijk om het werk netjes af te leveren. Ook wil ik dat bestellingen een feestje zijn om uit te pakken, dus zorg ik voor een mooie verpakking en leuke attenties erbij. Het zorgt voor instant blijheid en daar wordt heel enthousiast op gereageerd.’

Wat is jouw drive?

‘Ik wil graag mooie dingen maken die mensen graag aanschaffen. Mensen blij maken met mooie en handige dingen voor de baby.’

Hoe ben je in dit vak gerold?

Toen mijn oudste (8) baby was, hoorde ik dat het naaien van babybroekjes heel makkelijk was. Dit ben ik toen een keer gaan proberen op de naaimachine van mijn schoonmoeder en het viel me heel erg mee, dus ben ik voor een naaimachine gaan sparen. Zes jaar geleden kocht ik mijn eerste naaimachine en ging ik kleding op maat maken voor mijn kinderen, omdat zij in de standaard kleding niet passen doordat ze alle drie heel smal zijn. Ik ben een hele tijd patroontester geweest voor kledingontwerpers, wat heel leerzaam was. Ik leerde allerlei trucjes en ging er beter door naaien. Uiteindelijk verkocht ik ook weleens op maat gemaakte kinderkleding en zo is Studio Stof&Draad ontstaan.

Na de geboorte van onze derde dochter en een verhuizing wilde ik meer met mijn naaiwerk gaan doen. Ik zag mezelf geen hele dagen babybroekjes naaien, dus ben ik overgegaan op spullen voor de babyuitzet. Hier had ik immers ook patronen voor gemaakt toen ik zwanger was van mijn jongste dochter. Dat heeft zich langzaam zo uitgebreid en sinds 10 februari van dit jaar sta ik officieel ingeschreven bij de Kamer van Koophandel.’

Hoe onderscheid jij je van vakgenoten?

‘Ik houd enorm van kleur. Dat zie je overal in terug en bij mij vind je dan ook weinig neutrale prints in mijn aanbod. Ik blijf hierin echt bij mezelf, ook qua keuze van stoffen, al kun je wel altijd vragen om andere stoffen. Ik werk precies, zorg voor een nette afwerking en het moet



Joyce maakt graag mooie dingen voor de baby

Foto Erica Turmel-Donker

goed passen, zoals bijvoorbeeld een hoes voor het aankleedkussen of een Stokke Newbornset. Iets komt bij mij ook pas in de winkel als ik zelf 100% tevreden ben. Daarnaast ben ik persoonlijk: ik vertel graag dingen over mezelf, zodat mensen mij leren kennen en geen zaken doen met een bedrijf, maar met een mens.’

Welke waarde vind je belangrijk?

‘Alles moet 100% katoen zijn. Baby's kunnen moeilijk hun temperatuur reguleren. Met stoffen waar een percentage polyester in zit is dit lastiger, omdat het synthetisch en minder ademend is. Daarnaast werk ik zo duurzaam mogelijk met de materialen. Zo gebruik ik reststukken voor scrunchies en wasbare snoetenpoeters en wat overblijft kan naar scholen of het kinderdagverblijf om mee te knutselen. Ook hergebruik ik dozen voor het verzenden van producten naar mijn klanten.’

Meer informatie:

www.studiostofendraad.nl en

@studiostofendraad op Facebook en Instagram

Waar sta jij over vijf jaar?

‘Ik hoop dat ik het dan lekker druk heb met bestellingen. En wie weet heb ik dan hulp nodig bij het naaien, al zie ik dat nog niet heel snel gebeuren. Ik hoop vooral dat mijn naamsbekendheid dan flink gestegen is.’

Hoe bevalt wonen en leven in Stadshagen?

‘We wonen nu twee jaar in Stadshagen, na jaren in Westenholtte gewoond te hebben. We wonen in Breezicht aan een wadi. Dat zorgt voor extra speelruimte voor onze

kinderen. Het is een rustige straat, waar veel kinderen wonen, dus ze kunnen veilig buiten spelen. Doordat lage schuttingen achter aan de tuin verplicht zijn, is er vrij uitzicht, wat ons het gevoel van ruimte geeft en een vakantiegevoel. We wonen vlak bij de Milligerplas, winkels, de school en sportvoorzieningen. Het is heel fijn wonen hier.’

Veerman Makelaardij

VRAAG NU UW GRATIS WAARDEBEPALING AAN

Uw Stadshagenmakelaar
www.veermanmakelaardij.nl

SPEED HEAT ZWOLLE

De 1 mm dunne elektrische infrarood vloerverwarming die een heel huis duurzaam verwarmt!

- Geschikt voor renovatie en nieuwbouw
- Uitstekend duurzaam alternatief voor gas
- Ideaal i.c.m. zonnepanelen
- Elke ruimte afzonderlijk te bedienen
- Toepasbaar onder elke vloer
- Compleet inclusief advies en installatie

CE, IEC, and other certification logos.

De warmte van morgen.

Bel voor een afspraak of meer informatie naar 038 - 8521857 of kijk op www.speedheat.nl

Naam: Etienne la Faille
Geboorteplaats: Zwolle
Beroep: Dj
Burg status/ kinderen: 2 kinderen

Door Geert Jan den Hengst

Dat hij al tijdens zijn vierde levensjaar begon met drummen is niet heel verwonderlijk. Zijn moeder draaide de hele dag muziek. Maar hij werd vooral geïnspireerd door zijn vader, de bekende Zwolse muzikant Hans la Faille, die drummer was bij onder meer Cuby & The Blizzards. Toch bleek Etienne la Faille het platen draaien leuker te vinden. Hij besloot om niet naar het conservatorium te gaan, maar zich te storten op het draaien.

‘Op mijn negende begon ik op mijn slaapkamer met het draaien van platen en probeerde die dan zo goed mogelijk in elkaar over te laten lopen. Met zo’n oude audio-combinatie, toen nog heel modern, met daarnaast een losse platenspeler van Philips ben ik begonnen. Doordat ik al een paar jaar drumde had ik een goed gevoel voor ritme ontwikkeld, of misschien zat dit via mijn vader gewoon in mijn genen, en ging het mixen mij goed af. Serieus, dit heeft alles met elkaar te maken. Later ontdekte ik dat veel collega’s de tempo’s van platen op de hoes schreven, maar ik deed vanaf het begin alles op gevoel.’

‘Mijn werk voelt niet als werk, omdat het mijn grote passie is’

Fulltime

‘Toen ik bijna zestien was begon ik te werken bij de toenmalige discotheek X Ray, aan de Blijmarkt. Uiteraard wilde ik daar dolgraag platen draaien, maar daarvoor vond men mij nog te jong. Wat ik achteraf natuurlijk ook wel begrijp. Daarom werkte ik destijds vaak bij de garderobe of ik moest glazen ophalen. Tot op een avond bleek dat een dj onverwacht niet kon komen draaien. Met de handen in het haar kwam men toen naar mij toe. Ze zeiden: ‘Hey, la Faille, jij kan toch draaien? Ga maar staan.’ Werkelijk, ik zal dat nooit vergeten. Moet je je voorstellen, ik was nog een vrij klein kereltje en mocht nu toch echt aan de bak. Met een volle zaal, misschien wel 1000 mensen voor mijn neus en met trillende handen van de spanning. Zie dan maar die naald op het vinyl te krijgen. Maar het is gelukt.’

In de loop van de jaren heeft Etienne verschillende banen gehad. Zo werkte hij enkele jaren bij platenmaatschappij Sony Music. Ook was hij nog salesmanager en later nationaal accountmanager bij de Noordelijke Dagblad Combinatie. Daarnaast draaide hij ook bijna elk weekend, wat goed te combineren was. Ook drumde hij, als daar tijd voor was, nog in een bandje. ‘Maar op een gegeven moment kwamen er steeds meer verzoeken om te komen draaien bij mij binnen. In eerste instantie ben ik gestopt met drummen en toen er nog meer aanvragen volgden,



Foto Margreeth Kruijs

Een perfecte avond bestaat uit een positieve vibe bij het publiek

Een dj moet het publiek kunnen lezen

besloot ik om ook doordeweeks te gaan draaien.’

Inmiddels was er ook een gezinsleven. Was dit met jouw werk te combineren? ‘Allereerst: mijn werk voelt niet als werk, omdat het mijn grote passie is. Ik doe het nog altijd met het grootste plezier. En betreffende mijn gezin: door dit onregelmatige werk heb ik genoeg tijd om aan thuis te besteden. Ja, ik ben heel erg trots op mijn gezin, hoe ze achter mij staan in alles wat ik doe.’

Brein

Het is een vooroordeel, vertelt Etienne, dat dj zijn niet meer is dan alleen leuke platen draaien of een playlist opstellen en afdraaien. Natuurlijk kan hij niet voor al zijn collega’s spreken, maar na al die jaren ervaring heeft hij wel een duidelijke visie op het vak ontwikkeld. ‘Het brein wordt geactiveerd door de muziek die wij horen. Bijna iedereen zal herkennen dat muziek emoties oproept. Als dj moet je het publiek kunnen lezen en inschatten wat hen samenbrengt. Onderwijl moet ik kijken of mensen met elkaar verbonden zijn, dus of iedere aanwezige wel bij het feest of het event betrokken is. Met muziek wil ik een energie neerzetten die iedereen inpakt.’

De perfecte avond bestaat uit een goede energie in de zaal of het festival. Als je voelt dat iedereen blij is en er een positieve vibe hangt.

‘De muziek die ik zelf het liefst draai moet met de ziel gemaakt zijn’

Een mooie ervaring is die keer dat iemand naar mij toe kwam en zei: Ik móét wel bewegen en dansen als jij draait, terwijl ik nog nooit van mijn leven op een dansvloer heb gestaan tot deze avond. Mensen hebben ook wel eens gezegd dat ik een soort magiër ben met muziek. Leuk om te horen, maar die mening laat ik uiteraard aan anderen.’

Voorkeur

Als je, zoals Etienne, met draaien bijna alle muziekstijlen beheerst, word je ook heel breed geboekt. ‘Het gaat van housefeesten tot bruiloften. Of van personeelsfeesten, 70’s, 80’s, 90’s party’s, clubs tot zakelijke events. Die verscheidenheid maakt mijn werk ook zo leuk! De muziek

die ik zelf het liefst draai moet met soul (ziel) gemaakt zijn. En dan maakt het mij niet uit of het Soul, Disco, House, Dance, Nederlandstalig, R&B of Rock is. Als de liefde voor het maken maar uit de speakers spat.

Luisteren naar met name nieuwe muziek kost heel wat tijd in de week. Waarom ik besluit of bepaalde muziek wel of niet passend is, valt niet altijd uit te leggen. Er moet in ieder geval iets inzitten wat mijn publiek een prettig gevoel geeft. Wat dat ene ‘iets’ is, zeg het maar.’

Brood

Jouw vader had toch een bijzondere band met Herman Brood? ‘Inderdaad, ze waren jeugdvrienden en later speelden ze ook een tijd samen met Harry Muskee in Cuby & The Blizzards. Mijn opa en oma waren bevriend met Hermans ouders en ze woonden in dezelfde buurt, de wijk Pierik. Als mensen van mijn vader de verhalen willen horen over zijn jeugd met Herman Brood, dan raad ik ze aan om naar het Herman Brood Museum aan de Blijmarkt te gaan. Daar is hij vaak in het weekend te vinden.’

YOUNEY
richting vinden op jouw reis
Ervaar je onrust?
Zo doorgaan gaat niet werken,
maar wat wel werkt
weet je ook niet?
Christelijke coach |
Persoonlijke benadering |
Nieuwe richting | Energie |
Identiteit | Levensvragen
herman@yourney.nl
www.yourney.nl

Zomers Stadshagen

Zomer begint en eindigt in festivalsfeer

Op 25 juni werd het eerste Symphonica Stadshagen gehouden. 's Middags stond cultuur in de breedste zin uitgepakt in een intieme sfeer in het Twistvlietpark. De dag werd afgesloten met een muzikaal optreden van Jeugdorkest De Vuurvogel onder leiding van Albert Dam. Honderden Stadshagenaren werden getraakteerd op een rondgang door diverse genres van de muziek. De ambiance zorgde voor een gezellige festivalsfeer. Organisator en producent Bastiaan Roeters zal gezien het grote succes alweer staan te trappelen om Symphonica Stadshagen2 in de wijk neer te kunnen zetten.

Op zaterdag 27 augustus werd na twee jaar onderbreking weer het Stadshagen-festival gehouden. Een feest van ontmoeting, herkenning en verbinding. Het zomerse weer bracht duizenden mensen op de been die genoten van spel, cultuur en muzikaal vermaak. De coverband Lead zorgde in de feesttent voor een uitbundig einde, met zangeres Rosan Sessink als 'feestbeest' in optima forma.



Foto's Vinexpress



Symphonica



Foto Rianne Westendorp



Foto Arjen Alderliesten



RIJS SOLUTIONS
computerspecialzaak



Windows 11 is uit!

Wil je upgraden?
Heb je vragen?
Kom bij ons langs!

Wapenveld
Klapperdijk 28E
8191 AE Wapenveld

Zwolle
Assendorperstraat 166
8012 CD Zwolle

Nunspeet
Laan 53
8071 JH Nunspeet



www.rijssolutions.nl | info@rijssolutions.nl | 038 447 78 71



Stadshagen Festival

Foto Rianne Westendorp

Gluren Bij De Buren

Op 3 juli vond ook in onze wijk het muziekinitiatief Gluren Bij De Buren voor de eerste keer plaats. De belangstelling voor de optredens was niet echt uitbundig te noemen. Op diverse adressen traden muzikanten in tuinen, schuurtjes en woonkamers op, intieme settings voor een klein maar aandachtig publiek. Zo waren

er in de zorglocatie van Philadelphia aan de Ingelandhof diverse mensen uit de buurt die er een kijkje kwamen nemen. Daar trad de groep Faithfully op, terwijl popartiest Merlijn Dewasme zijn muzikale noten rondstrooide aan de Fruitweidestraat. Pieter Leendertse zong in de tuin van een woning aan het Sprengpad.



Foto Rianne Westendorp



Foto Hans van Eerden



Cultuur In De Wijk brengt kunst en welzijn samen

Tijdens een vijftal avonden in mei en juni hielden kunstenaars, jongeren en wijkbewoners zich in het Twistvlietpark bezig met diverse aspecten van de kunst. Door middel van kunst werd gereflecteerd op actuele thema's. Zo leer-

den jongeren als kunstenaars te kijken naar de wereld om zich heen. Zo werkte kunst als een emanciperende kracht voor jongeren, voor een buurt en voor de wijk.



Foto's Cultuur Margreeth Kruise

Vegro is jouw zorgwinkel voor het lenen, huren en kopen van hulpmiddelen.

Waar kun je ons vinden?
Vegro zorgwinkel Zwolle
Vechtstraat 104, 8021 AZ
Telefoon: 0900 – 288 77 66

Vegro 
Jouw zorgwinkel



SAMENOUDEREN

ACTIVITEITENKALENDER VOOR SENIOREN

Deze agenda verschijnt maandelijks en bevat activiteiten in de wijk Stadshagen, Westenhofte & Spoolde.

NAJAAR

MAANDAG	DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG
09:15- 11.30 uur	09.30 - 11.30 uur	09.45 - 11.30 uur	09.00 - 12.00 uur	09.30 - 10.30 uur
Sociaal Vitaal Level-Z Klokkengieterlaan 1 Travers Welzijn 06-45249972	Breien en haken Level-Z Klokkengieterlaan 1 Travers Welzijn 06-45249972	Koersbal Cultuurhuis Werkerlaan 1 WijZ 038-8515700	Inlooppreekuur SWT Cultuurhuis Werkerlaan 1 Sociaal Wijkteam Aanmelden niet nodig	Tai Chi Cultuurhuis Werkerlaan 1 WijZ 038-8515700
13.30 - 17.00 uur	13.45 - 14.45 uur	10.00 - 12.00 uur	09.30 - 11.30 uur	
Klaverjassen Het Anker Voorsterweg 36 Ann Huizing - O'donnell 038-4211651	Milde fitgym Westenhofte 42 Voorsterweg 42 WijZ 038-8515700	Digihulp Stadkamer Stadshagen Werkerlaan 1B Seniorenweb Aanmelden niet nodig	Naaicursus Level-Z Klokkengieterlaan 1 Travers Welzijn 06-45249972	
14.00 - 15.00 uur	14.00 - 15.00 uur	14.00 - 16.00 uur	10:30 - 11:30 uur	
Fitgym Cultuurhuis Werkerlaan 1 WijZ 038-8515700	Wandelgroep Sans Soucis (hal) Nijenhuislaan 175 Zonnehuisgroep 06-53174141	Schildergroep Cultuurhuis Werkerlaan 1 WijZ 038-8515700	Goldensports Sparta Nijenhuislaan 2 Sportservice 038-8515700	

TIP

HELPEN IN DE BUURT?

Bent u op zoek naar vrijwilligerswerk in Stadshagen, Westenhofte of een andere wijk in Zwolle? Zwolledoet! helpt u graag met het vinden van passend werk bij u in de buurt. Bel 038 422 52 00 of bezoek de website www.zwolledoet.nl.

Dit is een greep uit de vele activiteiten die bij u in de buurt worden georganiseerd. Kijk op www.samenzwolle.nl/samenouderen voor het volledige aanbod of bel naar 038 750 83 87 voor advies over uw gewenste activiteit. Organiseert u zelf een activiteit voor ouderen? Meld deze dan snel bij ons aan!

UITGELICHT!

Zwolle Dementievriendelijk

Zwolle telt ruim 1800 mensen met dementie en hier komen er steeds meer bij. ZwolleDoet!, WijZ Welzijn en SamenZwolle hebben een pagina gecreëerd voor alle Zwollenaren die te maken hebben óf krijgen met dementie. Aanbod in Zwolle rondom dit thema wordt op deze pagina verzameld. Kijkt u voor meer informatie op:

www.samenzwolle.nl/dementie

Lunch voor ouderen

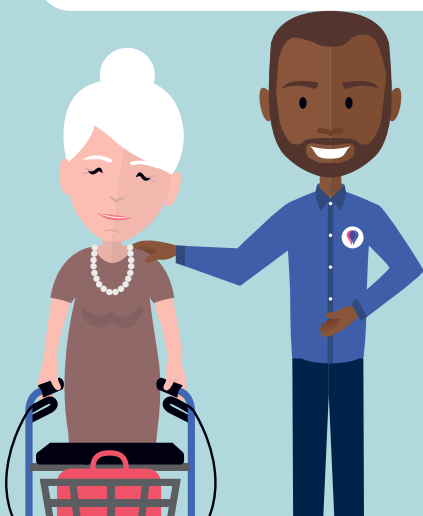
Bent u 65-plus en wilt u genieten van een heerlijke gratis lunch? Meldt u dan aan voor de ouderenlunch op Deltion op 29 september, georganiseerd door WijZ Welzijn, SamenOuderen en De Zwolse Haringparty. Onder het genot van muziek en gezelligheid komt u in informele sfeer met elkaar in contact.

Aanmelden kan telefonisch bij WijZ Welzijn: 038 851 57 92.

Alzheimer Café

Het Alzheimer Café is een maandelijks informele bijeenkomst voor mensen met dementie, hun naasten, hulpverleners en andere belangstellenden. U spreekt in alle openheid met elkaar over een leven met dementie.

20 september/18 oktober
19.00 - 21.00 uur
De Pol
Gelijkheid 1



WIJ ZOEKEN MAATJES!

Wilt u iets betekenen voor andere wijkbewoners? We bespreken graag de mogelijkheden met u. Neem contact met ons op door een mail te sturen naar info@samenzwolle.nl.

www.samenzwolle.nl/samenouderen

Tomaat-broodsoep met basilicum

Eind augustus was ik een weekend in Toscane. Deze soep brengt me weer terug naar dat moment. Het originele recept komt van een receptenkaart uit de Albert Heijn en ik heb er mijn eigen draai aan gegeven. Onderaan staat wat ik aangepast heb ten opzichte van het originele recept.

Ingrediënten, voor 4 personen:

- 300 gram volkorenbrood
- 3 el olijfolie traditioneel
- 10 tomaten (ongeveer 2 kilo)
- 2 tenen knoflook
- 1 rode ui
- 35 gram tomatenpuree
- 15 gram verse basilicum (alleen de blaadjes)
- 1 el olijfolie extra vergine
- 400 ml water
- Snufje zout

Benodigheden: bakpapier, soeppan

Bereidingswijze:

1. Verwarm de oven voor op 180 graden Celsius. Snijd het brood in plakken van 1 cm en verdeel over een met bakpapier beklede bakplaat. Besprenkel met 2/3 van de traditionele olie en meng goed. Rooster in ca. 10 minuten knapperig. Keer halverwege.
2. Kerf ondertussen de tomaten aan de onderkant kruislings in. Dompel ze onder in kokend water tot het velletje omkrult. Dompel ze vervolgens onder in koud water. Ontvel de tomaten en snijd in stukjes van een 1/2 cm.
3. Snijd de tenen knoflook fijn en snipper de ui. Verhit de rest van de traditionele olie in de soeppan op middelhoog vuur. Voeg de knoflook, ui en eventueel zout toe en bak 2 minuten.

4. Voeg de tomatenpuree toe en bak 1 minuut mee. Scheur ondertussen de basilicum grof. Voeg de stukjes tomaat, 400 ml water en 2/3 van de basilicum toe aan de pan. Breng aan de kook en laat 10 minuten koken. Voeg het brood toe en kook nog 5 minuten. Druk het brood met een houten lepel in stukjes.
5. Verdeel de soep over kommen.

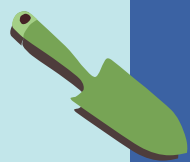
Besprenkel met de extra vergine olie en bestrooi met de rest van de basilicum.

Tip: Brood dat al wat ouder is, hoeft maar 5 minuten geroosterd te worden. **Tip:** De soep kan zowel warm als koud gegeten worden.

Ik heb het recept aangepast en in plaats van 10 tomaten, 750 gram Roma-tomaten gebruikt. Ook heb ik 1 rode paprika



toegevoegd die ik bij stap 3 in stukjes heb gesneden en bij stap 4 samen met de tomaten heb toegevoegd aan de soep. Ook heb ik in plaats van 400 ml 500 ml water toegevoegd, omdat ik hou van een iets dunnere soep. Het brood heb ik na het roosteren in de oven in stukjes gesneden en als croutons apart bij de soep geserveerd.



Groen Doen!

door Milou van Rijn

Stadshagen doet Groen

Stadshagenfestival 2022. Zaterdag 27 augustus was het weer zover. Na twee jaar niet doorgaan vanwege corona was nu sprake van de 20ste editie van dit feest voor de wijk! 20 jaar een buurtfeest. Dat is al een duurzame prestatie op zichzelf.

Van informatiemarkt naar festival

Het Stadshagenfestival bestaat al 20

jaar. Ooit begonnen als een kleine informatiemarkt met kraampjes over zwembaden, onderwijs en gezondheidszorg voor bewoners en toekomstige bewoners. Dit was ook een mooie gelegenheid om je buurtgenoten te ontmoeten. Nu is het een festival met veel vrijwilligers. Activiteiten voor de kinderen. BBQ-wedstrijd. Nog steeds de informatiemarkt maar nu in de vorm van een braderie. Verbinding

met ondernemers. En heel veel gelegenheid om je buurtgenoten te ontmoeten. Inmiddels zijn er ook jonge vrijwilligers die bij het eerste festival nog niet waren geboren. De informatiemarkt is uitgegroeid tot een festival. De behoefte aan ontmoeten bestaat nog steeds!

Herbruikbare bekertjes

In die 20 jaar zijn we ook anders gaan denken over duurzaamheid. Inmiddels zijn er een aantal landelijke en Europese regelingen over het gebruik van plastic bij evenementen. Dit om het gebruik van plastic dat je maar één keer kunt gebruiken enorm te verminderen. De organisatoren van het Stadshagenfestival nemen nu een **hele grote stap**. Zij kiezen voor **stevige kunststofbekertjes** die steeds opnieuw gebruikt kunnen worden. Ook tijdens het festival zelf. Veel festivals kiezen nog voor recyclebare bekertjes. Dat zijn bekertjes die je niet hergebruikt maar apart inzamelt. Vervolgens worden deze bekertjes met veel energie verwerkt tot iets anders van recyclebaar plastic. Kunststofbekertjes hebben als voordeel:

- Steeds opnieuw te gebruiken

- De bekertjes die je niet gebruikt hoeven ook niet schoongemaakt te worden (minder verspilling)
- Veel minder afval op de zondagochtend en minder plasticsplinters die achterblijven in het gras

Verbinding

Stadshagen kiest voor kunststofbekertjes, die steeds opnieuw gebruikt kunnen worden en is in Zwolle de tweede festivalorganisatie die hiervoor kiest. **Een bewuste keuze omdat door deze werkwijze ook de binding met de lokale ondernemers wordt versterkt.** Waarom:

- U 'huurt' een beker en betaalt daarvoor
- Bij inlevering van uw beker op het einde ontvangt u de huur terug in de vorm van een *ecomunt*
- Deze ecomunt kan worden ingeleverd bij een aantal lokale leveranciers, te vinden op de Facebookpagina van Stadshagenfestival. U ontvangt dan korting als u bepaalde producten koopt. Zo ziet u maar. Samen maken we Stadshagen steeds duurzamer!



Hartje

door Geert Jan den Hengst

Het zou een geluk bij een ongeluk genoemd kunnen worden. Met mijn zus ging ik op een middag naar het winkelcentrum. Omdat ik in een elektrische rolstoel zit, maar steeds meer moeite heb om deze over langere afstand te besturen, zou zij - eenmaal op straat - de besturing overnemen.

Buiten de hoofdingangen van appartementencomplex Belvédère (aan de Frankhuizerallee, vlak bij de kruising met de Belvédèrelaan, een belangrijk detail voor dit verhaaltje) stopte ik, op het asfalt aangekomen, om de besturing over te dragen.

Op dat moment zag ik op de straat wat glimmends liggen. Het bleek een hangertje te zijn. Een metalen hartje met de tekst *Ik hou van jou mama, met heel mijn hart*.

Overduidelijk heeft iemand het hangertje onderweg verloren. Het enige alternatief is dat diegene uit boosheid het hartje heeft losgetrokken en van zich af heeft gegooid. Maar laat ik niet van deze negativiteit uitgaan.

Op dat moment, het was 1 augustus geloof ik, moet er iemand, waarschijnlijk in Stadshagen, verdrietig of zelfs wanhopig zijn geweest. Mits diegene het nog niet in de gaten had dat er iets aan ketting of armband ontbrak.

Van wie zou dit hartje eigenlijk zijn? Was het een meisje, een jongetje, een vrouw, een man? Zat hier überhaupt een verhaal achter?

In mijn gedachte zag ik een kind dat na het spelen thuiskomt en dan ontdekt dat het hangertje weg is. Het hartje waardoor altijd aan mama wordt gedacht. Daarna zag ik een vrouw voor mij die het hartje bij zich draagt als herinnering aan haar overleden moeder.

Ach, het kan natuurlijk van alles zijn. Misschien is het wel een goedkoop en nauwelijks iets betekenend prul dat iemand heeft gekregen en al dan niet per ongeluk is kwijtgeraakt.

Hoe het ook zij, als iemand het hartje kwijt is of weet van wie het is, kan men zich melden bij de redactie van de Vinpress.



Foto's Hans van Eerden

Zomers Stadshagen



Foto Margreeth Kruise

Door Iris Maes

Op maandag 22 augustus ging de bouw van het grootste Huttendorp van Zwolle van start aan het Twistvlietpad in Stadshagen. In de brandende zon stonden rond de 400 kinderen te trappelen om hun fantasie de vrije loop te laten en hun eigen droomhut in een paar dagen uit de grond te stampen. Ter inspiratie werd hen het thema 'Reis door de tijd' meegegeven.

De noeste arbeid van al deze jeugdige bouwvakkertjes resulteerde

in prachtige dorpen van creatieve bouwwerken. De bouwers van hut 18 'De Bakkerij' en hut 5 met de ophaalbrug en toren werden beloond met een prijs voor respectievelijk de meest creatieve en meest technische hut. Naast al dat getimmer werden er ook side events georganiseerd zoals 'Huttendorp got Talent' en een theatershow. Het evenement werd op donderdagavond afgesloten met een kledjesmarkt en een feestavond.

De driekoppige organisatie, bestaande uit Hinrie Zigteman, Andrei Vonk en Robin Mittelmeijer, kijkt ondanks de verzengende hitte terug op een prachtig evenement. 'Er zijn dit jaar 360 waterijsjes en vele liters water doorheen gegaan om de hoofden van deelnemers en vrijwilligers koel te houden,' lacht Hinrie. Hij roemt de tomeloze inzet en energie van de ruim 40 vrijwilligers. 'Wist je dat een vrijwilliger van Huttendorp ruim 75 kilometer loopt tijdens het evenement?'



Huttendorp Hittedorp!

Foto Margreeth Kruise



Foto Jan Burgman

Nazomeren tijdens Breecamp Bruist

Door Iris Maes

Al wandelend over de Streek- en Foodmarkt Breecamp Bruist waanden bezoekers zich op zaterdag. 3 september vast weer even op dat gezellige marktje van de vakantie en kwam het vakantiegevoel, al struinend tussen de verschillende kraampjes en foodtrucks, weer een beetje terug.

Aan de Gorterstraat in buurttuin Hof van Breecamp, konden bezoekers op deze zonovergoten middag tussen 13.00 – 19.00 uur zien, ruiken, proeven en shoppen bij voornamelijk lokale ondernemers. Het aanbod was heel divers. Van heerlijke breisels tot aan kinderkleding, woonaccessoires, biologische bakmixen, Zwols bier, sieraden, duurzaam vervaardigde meubels, koffie, kaas en nog veel meer. Kortom voor ieder wat wils. Ook de kin-

deren konden ruimschoots hun hart ophalen en genieten van een theatervoorstelling en verschillende knutselactiviteiten.

Wie het shoppen moe was, kon heerlijk neerstrijken aan een van de picknicktafels en met de (blote) voetjes in het gras genieten van de foodspecialiteiten van de verschillende foodtrucks.

Bezoekers struinen tussen kraampjes en foodtrucks



Foto Jan Burgman

? straat

Straatnaam belicht

Borgelestraat

Door Erica Turmel-Donker

Benieuwd naar de betekenis van een straatnaam? Iedere maand komt in de Vinexpress een andere straat in Stadshagen 'voorbij'. Deze keer is dat de Borgelestraat. Het is een zijstraat van de Havezathenallee, Boskampstraat en Blankenastraat.

Borgele was een buurschap en marke (een middeleeuws collectief van grotere boeren die gezamenlijk het beheer en gebruik van hun gemeenschappelijke gronden reguleerden) ten noorden van Deventer, in het schoutambt Kolmenschate. Tegenwoordig is het een buurt en wijkdeel in de stad Deventer.

In 1457 werd Huis Borgele voor het eerst genoemd als leengoed van de proosdij van Sint Lebuinus. Deze havezathe stond centraal in de gelijknamige boerschap (Borgelo). Na de verkoop van de percelen in 1851 verviel het huis en in 1869 brandde het af. Tot 1960 behoorde de buurschap Borgele bij de gemeente Diepenveen. In dat jaar werd de buurschap vanwege de noodzaak van stadsuitbreiding met nieuwe woonwijken samen met buurten Platvoet en Keizerslanden bij de gemeente Deventer gevoegd. Borgele vormt samen met Platvoet de Deventerse wijk Borgele-Platvoet.

Bron: wikipedia.nl



Foto Margreeth Kruise

Biomassacentrale bij Frankhuis gaat niet door



Op de voorgrond de plek waar de biomassacentrale zou komen. Aan de overzijde van het Zwolle-IJsselkanaal ligt buurt Frankhuis.

Foto André van den Akker

Door Bert Kunnen

De op hout gestookte biomassacentrale in de nabijheid van Frankhuis gaat niet door. Moederbedrijf Cosun van de Zwolse voedingsproducent Sensus, dat een grote afnemer zou worden van de opgewekte energie, wil niet meer investeren in de plannen. De broers Paul en Henk Brouwer uit Balkbrug kwamen destijds met het idee voor een biomassacentrale op bedrijventerrein Voorst. De tot buurt van Stadshagen ontwikkelde buurtschap Frankhuis, gelegen aan het Zwolle-IJsselkanaal, vreesde overlast van de centrale door de uitstoot van stikstof, fijnstof en CO₂. Gaandeweg het proces verdween echter een groot deel van de scepsis. De Brouwers wisten een vernieuwend en duurzaam project te ontwerpen met een sterk verminderde uitstoot. Drie jaren en zeven ton verder is alle energie voor niets geweest.

Lambert Schuldink, woordvoerder van de firma Brouwer, steekt zijn ongenoegen over het plotselinge besluit niet onder stoelen of banken. 'Het is een forse teleurstelling voor ons en dan druk ik me nog zacht uit,' ventileert Schuldink zijn ongenoegen. 'Het is een vernieuwend concept, een mooi plan met een duurzaam proces van energieopwekking. Sensus heeft ook geïnvesteerd en we waren zo goed als rond. Na drie jaar zijn we

weer terug bij af,' constateert Schuldink.

Klankbordgroep

Biomassacentrales hebben de wind bepaald niet mee. Bijna overal waar ze werden gebouwd, regent het klachten over geur en andere hinder. Veel kleinere centrales zullen dan ook op termijn worden afgebouwd. De centrale bij Frankhuis was een grotere speler, waardoor deze groen licht kreeg. De plannenmakers beschikten

over de benodigde vergunningen en ontvingen subsidie uit een duurzaamheidsfonds. Er was Brouwer&Brouwer veel aan gelegen om de bezwaren en twijfels bij de bewoners van Frankhuis weg te nemen. Er kwam een werkbezoek aan de al werkende biocentrale in Balkbrug en er werd een klankbordgroep van bewoners opgericht waar veel informatie werd gedeeld en plannen werden bijgesteld. Het resultaat leidde volgens Schuldink tot het weg nemen van veel onrust en weerstand.

Sensus

De gedoodverfde afnemer van de opgewekte energie, voedingsproducent Sensus op Voorst, stak ook veel tijd en geld in het project. Het kan dan ook niet anders of het bedrijf zal ook teleurgesteld zijn in de afloop. Woordvoerder Frank van Ooijen van Cosun/Sensus relativeert de verbazing van Schuldink. 'Wij hebben het steeds gezien als een haalbaarheidsstudie, een verkenning en zeker niet als

een gelopen race. Wij hebben als bedrijf belangen in meerdere duurzaamheidsprojecten, maar biomassa is voor ons niet aantrekkelijk genoeg om ermee verder te gaan,' aldus Van Rooijen. 'Voor onszelf kwam de beslissing net zo onverwacht als voor Sensus en de firma Brouwer.'

Zware industrie

Verantwoordelijk wethouder en wijkbewoner Arjan Spaans (CDA) laat het in een reactie bij het kennismaken van de stopzetting van de plannen. Een inhoudelijk oordeel blijft achterwege. Spaans hoeft nu in ieder geval geen uitvoering te geven aan de door hem als raadslid kritisch bejegende biomassacentrale bij Frankhuis. Bewoners van Frankhuis reageren opgelucht op het afblazen van het project. Gezien de mogelijkheden voor zwaardere industrie op het braakliggende terrein is het nog maar de vraag of alles beter is dan een biomassacentrale.

Agenda

• **Lustrum Park & Bistro De Stadshoeve** zaterdag 24 september. Check www.parkdestadshoeve.nl voor het programma.

• **Voorleesuurkje voor peuters mét knutselactiviteit**

zondag 2 oktober van 10.00 – 11.00 uur, Park & Bistro De Stadshoeve, Arendhorstlaan 23.

Speciaal voor de kleintjes een gezellig uurtje in de ruimte achter de bistro. Vaders, moeders, opa's en oma's kunnen naar eigen inzicht lekker genieten van bijvoorbeeld een (h)eerlijk kopje koffie bij de Bistro. Het voorleesuurkje wordt iedere eerste zondag van de maand georganiseerd. Kosten: €0,50 per kind. Vrienden van de Stadshoeve kunnen gratis

aansluiten. Informatie: www.parkdestadshoeve.nl.

• Repair Café

zaterdag 24 september van 10.00 – 14.00 uur, Cultuurhuis, Werkerlaan 1. Iedere laatste zaterdag van de maand staan diverse vrijwillige vaklieden klaar: elektriciens, naaisters, houtbewerkers en een fietsenmaker helpen gratis bij alle mogelijke reparaties.

• Gilde Taalcafé Stadshagen

donderdag 22 en 29 september, 13 oktober van 9.30 – 10.30 uur, de Stadkamer, Werkerlaan 1. In het Taalcafé wordt in kleine groepjes gesproken over allerlei onderwerpen zoals gezondheidszorg, onderwijs, Nederlandse cultuur, etc. Ook

taalspelletjes en uitspraak oefeningen komen aan bod. Zo leer je spelenderwijs de Nederlandse taal beter spreken en kom je in contact met andere mensen. Deelname is gratis. Aanmelden: www.stadkamer.nl.

• Spreekuur Digi-hulp met Seniorweb Stadshagen

woensdag 28 september en woensdag 5, 12 en 19 oktober van 10.00 – 12.00 uur, de Stadkamer, Werkerlaan 1. Elke woensdagochtend is er in Stadkamer Stadshagen een spreekuur voor vragen en ondersteuning op digitaal gebied. Het is een spreekuur waar je antwoord krijgt op vragen over apps, e-books, social media, Office, het gebruik van smartphone of tablet, het aanmaken en gebruik van DigiD, het aanmaken en veilig opslaan van

wachtwoorden. Ook met vragen over je laptop of pc kun je hier terecht. Vergeet niet je pc of laptop mee te nemen!

• Zin in ontspanning? Volg dan een groepsles bij Lotuszen in Stadshagen in het Cultuurhuis of aan de Hasselterdijk.

Er is een ruim aanbod aan diverse lessen waaraan iedereen, ook als je klachten hebt, mee kan doen.

Meer informatie: www.purazen.nl.

Ter kennismaking kun je in september drie lessen voor 15 euro volgen.



HET BRUISENDE HART VAN 25 JAAR STADSHAGEN

Maatwerk robuuste boomstamtafels

ook voor renovatie



Boomstam bartafels

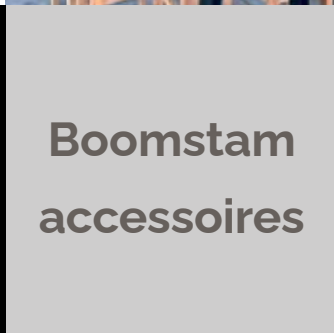


Showroom & werkplaats in Dedemsvaart

Tafels in de mooiste houtsoorten:

- Suar
- Iroko/Kambala
- Mahonie
- Eiken
- Oud-eiken
- Noten

Bewerkt in de eigen werkplaats.



Boomstam accessoires



Boomstam eettafels



Boomstam salontafels



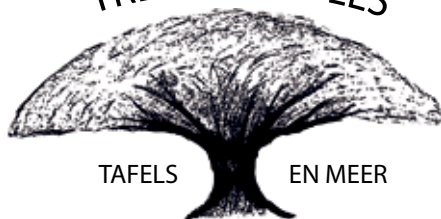
Openingstijden: maandag gesloten • dinsdag t/m donderdag op afspraak
vrijdag 13.30-21.00 uur • zaterdag 10.00-17.00 uur



Bezoek ons

Treetop Tables
Moerheimstraat 50
7701CG Dedemsvaart

TREETOP TABLES



TAFELS EN MEER

Tel: 06-33830449
info@treetoptables.nl
www.treetoptables.nl

